

Entre le coq et la scène



Fidèles à leur réputation, Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois ont fait participer le public de La Mauguettaz, qui n'en demandait pas moins !

LA MAUGUETTAZ L'association Ça bouge à la ferme fait découvrir l'envers de la grange à des écoliers d'Yvonand. Elle a fait venir Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois pour une soirée mémorable, vendredi dernier, à laquelle ont même participé les animaux de la ferme !

TEXTES: MASSIMO GRECO

Il est un peu plus de 17h quand les petits chanteurs des MusiCœurs montent sur la scène de La Mauguettaz, une charrette placée à côté de la grange du domaine Challandes. Mais ils ne sont visiblement pas les seuls à vouloir donner de la voix... Le coq, depuis son poulailler situé à quelques mètres, se met lui aussi à chanter. La scène, qui a fait sourire le public, résume à elle seule l'ambiance champêtre et bon enfant de la soirée organisée par l'association Ça bouge à la ferme.

Une atmosphère qui a visiblement séduit les habitants des alentours puisqu'ils étaient environ 600 à profiter des concerts au

cœur de La Mauguettaz. «On avait compté 300 personnes, là on est le double... ça fait vraiment chaud au cœur, s'émouvait Sarah Challandes, heureuse de voir le soutien concret de la population. À chaque fin d'année scolaire, on organise une activité. Durant cette soirée, les enfants qui viennent peuvent montrer à leurs parents ce qu'ils font ici, comment ça se passe.»

L'association Ça bouge à la ferme permet chaque année à environ 250 élèves du collège d'Yvonand de découvrir le métier d'agriculteur au sein du domaine Challandes. «Tout le monde est très enthousiaste: la Commune, la direction de l'école et les parents, reprend l'agricultrice. On a lancé l'association parce qu'on s'est rendu compte que les gens n'ont plus un pied dans la terre aujourd'hui.» L'idée a germé petit à petit, jusqu'à connaître le succès qui est le sien actuellement.

Mais Sarah Challandes n'a pas forcément pour but de faire des écoliers d'Yvonand de futurs paysans. L'objectif est plus essentiel: partager avec les autres et les respecter. «Les enfants viennent quatre fois par an, sur deux années, donc huit fois au total. S'ils connaissent ne serait-ce qu'un peu ce qu'être agricultrice signifie, alors on voit qu'ils sont plus respectueux avec la terre, les animaux ou le matériel.»

Et il suffisait de faire quelques pas vers les allées de pommiers pour s'apercevoir que ce respect est bel et bien ancré chez les jeunes habitants d'Yvonand et des environs. La nature est traitée avec soin. «Ils prennent possession du lieu et développent un autre rapport au domaine. Ils se sentent concernés et font donc plus attention aux arbres et aux plantes.»

INFOS PRATIQUES

Ça bouge à la ferme:

Association qui développe des activités avec les enfants en lien avec la terre et l'alimentation.

L'Association est toujours à la recherche de bénévoles. Les personnes intéressées peuvent le faire savoir par mail: cbaf@domaine-challandes.ch

Plus d'infos: www.domaine-challandes.ch.

Une première pour Les Petits Chanteurs !

Si la soirée de La Mauguettaz ne ressemblait en rien aux grandes scènes auxquelles sont habitués Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois, son importance était néanmoins bien réelle pour le groupe. En effet, c'est dans la localité rattachée à Yvonand que les artistes du Locle ont baptisé leur «scène mobile», une remorque contenant tout le matériel nécessaire à la tenue d'un concert à peu près n'importe où. Un projet qui a vu le jour «grâce» à la pandémie. «Avec le Covid, nous avons imaginé un concept pour amener la culture vers les gens, explique Raphaël Pedroli. Mais avec les retards de production, nous avons reçu la remorque il n'y a que quelques jours, donc il y a encore du travail à faire pour que tout soit optimisé. Cela dit, pour une première, on est largement satisfaits!»

Et le public donnait lui aussi l'impression de l'être, vu l'entrain avec lequel il a suivi les trois chanteurs tout au long du concert. Mais comment Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois se sont-ils retrouvés à la soirée d'une association locale qui promeut l'école à la ferme? «Une amie habite ici, répond en souriant le batteur du groupe. Elle a fait le lien avec Sarah (ndlr: Sarah Challandes, l'agricultrice qui a lan-

cé Ça bouge à la ferme), qui promeut une chouette association.» Et son collègue Lionel Aebischer d'ajouter: «Et on aime bien varier les scènes, être dans un grand festival comme Festi'neuch, puis venir ici dans une ambiance plus acoustique. C'est ça qui empêche le métier d'être ennuyeux.»

Comme l'habitante de La Mauguettaz, le trio neuchâtelois a aussi collaboré avec des enfants d'Yvonand. L'espace d'un morceau, ils ont partagé la scène avec les MusiCœurs. «C'est une chose que l'on fait souvent. Les jeunes préparent le morceau en amont et on chante ensemble, détaille Raphaël Pedroli. Cette fois-ci, en plus, c'était juste après les vacances, donc l'ambiance était géniale. Dans le public comme chez les enfants, on sent qu'il y a une petite excitation en plus.»

Leurs prochaines dates dans la région:

- Le 14 octobre, au Théâtre Benno Besson, avec la Compagnie L'au-de l'Astre, pour une virée dans un cabaret de l'absurde.

- Les 22 et 23 décembre, avec Marc Donnet-Monay, pour un spectacle autour de la natalité, tout en humour.



PATRICK GILLERON/LOPRENO

« Si les enfants ne connaissent ne serait-ce qu'un peu ce qu'être agricultrice signifie, alors on voit qu'ils sont plus respectueux avec la terre, les animaux ou le matériel. »

Sarah Challandes, agricultrice

